

SALIF KEITA

World [ML]



“La voix d’or de l’Afrique”. **Les surnoms n’ont jamais manqué pour qualifier la beauté de cette voix unique. Salif Keita, membre fondateur de l’afro-pop**, est un artiste généreux dont le parcours est marqué par un remarquable mélange des genres qui séduit les publics du monde entier. Sans jamais perdre de vue ses racines les plus profondes, ce prince mandingue n’a de cesse de construire un pont entre l’Afrique et le reste du monde.

50 ans de carrière cette année font de ce chanteur une des grandes figures charismatiques de la culture pop mondiale.

Salif Keita prépare actuellement la sortie de son nouvel album au printemps 2018, produit par ses soins à Bamako et revient, après de multiples collaborations

1/3

01 - Salif Kei


31/08/2018

 De Roma
 Antwerp

31/08/2018

 Antwerp
 De Roma

30/08/2018

 Jazz à la Villette
 Paris


africaines.

Salif Keita est né le 25 août 1949, à Djoliba (Mali), sur les rives du fleuve Niger. Albinos, il échappe de peu à la répudiation de son père. Salif connaît une enfance isolée, en proie aux quolibets de ses contemporains. Malgré sa voix claire et puissante, son désir de devenir chanteur (statut réservé à la caste des griots) se heurte à une fin de non-recevoir de sa famille princière. Keita quitte par conséquent sa famille en 1968 pour s'installer à Bamako, où il se produit sur les places de marché, dans les cafés, puis dans différentes discothèques, en compagnie de l'un de ses frères.

En 1969, il rallie le Rail Band, groupe du saxophoniste Tidiani Koné que rejoint également, quelques mois plus tard, le musicien de kora et chanteur Mory Kanté. Le succès du Rail Band dans toute l'Afrique de l'Ouest se construit sur une relecture moderne des airs traditionnels. Salif se lie alors d'amitié avec le joueur de balafon et de guitare guinéen Kanté Manfila. C'est entre autres avec ce dernier que le chanteur s'installe en 1973 au motel de Bamako, puis à Abidjan (Côte d'Ivoire), ville plus développée, techniquement et culturellement. Ils fondent alors Les Ambassadeurs Internationaux, où se mêlent influences musicales maliennes, cubaines, et zaïroises.

Mais c'est en solo que Salif saura conquérir le monde entier **au fil d'une quinzaine d'albums, de multiples collaborations sans frontières et de nombreuses tournées internationales.**

SUIVEZ-LE :



TOUT
L'AGENDA



*L'une des voix les plus
poignantes du
continent africain*

- Le Monde -

*Chanteur,
compositeur malien,
pionnier et avant-
gardiste, Salif Keita
ne cesse de perpétuer
l'art de la musique
malienne, multipliant
les collaborations et
influences au gré de
ses rencontres et de
ses voyages*

- Le Figaro -

*ce fils prodigue et
maudit, ce prince des
paradoxes, ce gueur
aimé des rois, cherche
à se réconcilier avec le
monde traditionnel et
à inventer l'Afrique du
futur.*

- Les Inrocks -

Salif Keita Live in Se...



Salif Keita - Syrie-Te...



0 SHARES



Line-up : Salif Keita (voix) + Guitare | Machine | Kora | Percussions | 2
choristes | batterie | keyboards.



ARTISTES ▾

AGENDA

DU NOSE
PRODUCTIONS

CONTACT

PLAYLIST

(Danemark), Barbican Centre (Londres), Les Nuits du Sud (Vence), Château Rouge (Annemasse), La Ferme du Buisson (Noisiel), Fiesta Sète (Sète), Les Suds (Arles), Toronto Jazz Festival (Toronto), San Francisco Jazz Festival (San Fransisco), etc...

**DUNOSE
PRODUCT
IONS**

134 rue du
Général De
Gaulle
95120
Ermont,
France
Tel. :
+33(0)1 34
14 25 16
www.dunos
e.com

About – Qui
sommes
nous

**BOOKING
AGENCY**

Alsarah &
The
Nubatones
Baba Zula
Ben Wendel
Brisa Roché
& Fred
Fortuny
Chlorine
Free
Dom La
Nena
Christine
Salem
Gauthier
Toux
Gary Bartz
& Maisha
Gystere

Jaga Jazzist
Hadouk
Kneebody
Koki
Nakano
L.
Bardainne
– Tigre
d'Eau
Douce
Léon Phal
Quintet
N3rdistan
Pierrick
Pédron

Soweto
Kinch
STUFF.
Sylvain
Daniel
Noir Lac
The Coup
Thomas de
Pourquery
Warren
Walker
Yemen
Blues

